

YUNLU RESORT

云庐酒店



汪莹

景会建筑设计创始人、设计总监



刘宇扬

刘宇扬建筑事务所创始人、主持建筑师

设计 \ 汪莹、刘宇扬

设计团队 \ 程辉、杨明喜、刘晓宇、马钟理、徐雅婷、蒋颖

结构性质 \ 钢结构（新建筑）夯土（现存建筑）

摄影 \ 苏圣亮

编辑 \ 姜敏华

美编 \ 纪少佳

项目地址 广西兴坪镇杨家村

项目面积 3,000m²

施工单位 上海卓浩装饰工程有限公司

设计单位 景会建筑设计、刘宇扬建筑事务所



2 | 3 | 图2、3 规划与景观设计在最大程度上融入村落结构，并在周边不另设围墙或其他防护设施
4.5 | 图4、5 改造前



本案位于从广西桂林到阳朔的半途，是一座深藏于漓江沿岸好山好水之间的民宿型精品生态酒店。基地是当地一个自然村中的几户人家的多栋老农宅，项目便是从老农宅的改造开始，逐步梳理宅与宅之间的空间、并将一栋老宅拆除扩建为餐厅和客人可聚集的场所。设计采取一种对当地文化和周围村民的尊重和谨慎姿态，规划与景观设计在最大程度上融入了村落结构，并在周边不另设围墙或其他防护设施。在不破坏原外观的前提下，老的夯土建筑被改造为符合当代生活品质的酒店房间。新建的餐厅则用了一种更为低调的建筑语汇，以变截面钢结构和玻璃中轴门窗系统与毛石外墙、炭化木格栅、和屋面陶土瓦形成一种材料对比，新老建筑形成的空间对话和延续感则是维系外来（酒店）与本土（农村）自然共生的基本法则。

室内设计依然遵循自然共生的法则。为了不影响依山傍水的好风景及与老村落的谐调，低调的新建餐厅为一层楼高的坡屋顶建筑并尽可能的降低了尺度，而室内空间在满足了空调等功能需求的前提下，尽可能的提升了层高，与建筑呼应，让空间明快，简洁，流畅。



6 | 7 | 8
 图 6、7 新建餐厅
 图8 一层的厅堂成为客人小聚的社交空间





9 | 10
| 11

图9 一层的厅堂被保留并设有沙发
图10、11 厅堂中增加了通向二层的两间客房的
楼梯



12 | 13 图12-14 客房内部
14

原有农宅的室内虽然久经年代的风雨而显得破旧，但却不失空间上的趣味，典型的一栋青瓦黄土砖屋为三开间，中间为二层挑高的厅堂，两侧各有四小间房，二层为杂物储藏用。在改造中，设计师保留了原建筑的木结构、黄土墙、坡屋面及顶上透光的“亮瓦”。在功能上，一层的厅堂被保留并设有吧台、沙发，此处是客人小聚的社交空间。客厅的两侧各有一间客房，厅堂中增加了通向二层的两间客房的楼梯。对于东西方向的室内墙面，设计团队只是作了必要的清洁和修缮，南北方向的墙面在土砖墙以内增加了轻钢龙骨石膏板墙，新旧墙体中间的空隙满足了所有管线、管井走向的需求。室内改造中侧重于思考现代人的生活方式与原生态空间的对话，空间本身与光影的对话，室内与室外空间的互动。在材料的运用上，素面水泥、再生老木、竹子和黑色钢板的选用，旨在力求朴实，自然，简单的原则。M